

14-16  
MARCA

OC

50

# ŚPIEWNIK KONKURSOWY





# Spis treści

|                                |           |
|--------------------------------|-----------|
| <b>Empati</b>                  | <b>5</b>  |
| Czas i przestrzeń              | 5         |
| W blasku księżyca              | 7         |
| <b>Chrzan</b>                  | <b>9</b>  |
| Mateusz                        | 9         |
| Podróż                         | 10        |
| <b>Pod Prąd</b>                | <b>13</b> |
| Droga II                       | 13        |
| Graj Muzyko                    | 15        |
| <b>Na poddaszu</b>             | <b>17</b> |
| Dziwny instrument              | 17        |
| Jedzie babcia przez wieś       | 19        |
| <b>Trzecia Miłość</b>          | <b>21</b> |
| Zielona kraina                 | 21        |
| Pielgrzym                      | 24        |
| <b>Sebastian Kubiak</b>        | <b>27</b> |
| W drodze                       | 27        |
| Marzenia kolorowe/ (Wśród gór) | 28        |
| <b>Pod Kocykiem</b>            | <b>31</b> |
| Piosenka Metalowa              | 31        |
| Kapibara Rysiek                | 33        |
| <b>Projekt Laureaci</b>        | <b>35</b> |
| Łojeżu                         | 35        |
| Szkwał                         | 38        |
| <b>Po Słowie</b>               | <b>41</b> |
| Bezkresy wędrowne              | 41        |
| Sad                            | 43        |
| <b>Grupa Elore</b>             | <b>45</b> |
| Miejska Kołysanka              | 45        |
| Przed nocą                     | 46        |
| <b>HamaK</b>                   | <b>47</b> |
| Sobie leżeć na łące            | 47        |
| Uśmiezek :)                    | 49        |
| <b>4razywroku</b>              | <b>51</b> |

|                                     |           |
|-------------------------------------|-----------|
| Bałwan                              | 51        |
| Modlitwa                            | 52        |
| <b>Słowodaję</b>                    | <b>53</b> |
| 738                                 | 53        |
| Józef K.                            | 55        |
| <b>Ostatni Sojusz Ludzi i Elfów</b> | <b>57</b> |
| Bilbo                               | 57        |
| Dzikie kwiaty                       | 60        |
| <b>Ta Jedna Chwila</b>              | <b>63</b> |
| Pieczone jabłka                     | 63        |
| Zostanie ślad                       | 64        |
| <b>Szumiląka</b>                    | <b>67</b> |
| Obietnice                           | 67        |
| Magia                               | 69        |
| <b>Wciórności</b>                   | <b>71</b> |
| Wilczyca                            | 71        |
| Litania do przydrożnego krzyża      | 73        |
| <b>Marta i Tomek</b>                | <b>75</b> |
| Wracamy w Bieszczady                | 75        |
| Mięta na sianie                     | 76        |

## Czas i przestrzeń

|  |                       |
|--|-----------------------|
| zamknęłam swój świat na krzywdę        | Am7   C   G4/6   G4/6 |
| zamrożona ja traciłam życie            | Am7   C   G4/6   G4/6 |
| bałam się wyjść choć na chwilę         | Am7   C   G4/6   G4/6 |
| pukałam do gwiazd żebyś przyszedł      | Am7   C   G4/6   G4/6 |
| czarną farbą kryłam rany               | Am7   C   G4/6   G4/6 |
| czarne myśli w białe ściany            | Am7   C   G4/6   G4/6 |
| emocji plomb nie dawałam zdjęć         | Am7   C   G4/6   G4/6 |
| bo bałam się dotknąć uczuć rąk         | Am7   C   G4/6   G4/6 |
| karmił mnie strach ściskając brzuch    |                       |
| wstrzymywał każdy ruch do szczęścia tu |                       |

|                                  |                      |
|----------------------------------|----------------------|
| czas i przestrzeń dały moc       | F   G   Am7   Am7    |
| by znaleźć siebie w sobie        | F   G   Am7   Am7    |
| bezkres myśli tworzył schron     | F   G   Am7   Am7    |
| by znaleźć siebie w tobie        | F   G   Am7 C   G4/6 |
| uczuć westchnień kolejny krok    |                      |
| by znaleźć ciebie w sobie        |                      |
| moje miejsce jest tu gdzie serce |                      |

|                                     |                       |
|-------------------------------------|-----------------------|
| robiłem to czym byłem               | Am7   C   G4/6   G4/6 |
| goniłem to co traciłem              | Am7   C   G4/6   G4/6 |
| walczyłem z tym czego nie było      | Am7   C   G4/6   G4/6 |
| i byłem tam bo tu bolało            | Am7   C   G4/6   G4/6 |
| wszystko miało swoje miejsce        | Am7   C   G4/6   G4/6 |
| z każdej prawdy wzięłem lekcje      | Am7   C   G4/6   G4/6 |
| kochałem lęk choć on krzywdził mnie | Am7   C   G4/6   G4/6 |
| śpiewałem do łez by nastroić się    | Am7   C   G4/6   G4/6 |
| czułem jak coś zabiera mi moc       |                       |
| dlatego uciekałem stąd              |                       |

czas i przestrzeń dały moc || F | G | Am7 | Am7 |  
by znaleźć siebie w sobie | F | G | Am7 | Am7 |  
bezkres myśli tworzył schron | F | G | Am7 | Am7 |  
by znaleźć siebie w tobie | F | G | Am7 | Am7 ||  
uczuć westchnień kolejny krok  
by znaleźć ciebie w sobie  
moje miejsce jest tu gdzie serce

moje miejsce jest tu gdzie serce || F | G | Am7 | Am7 |  
moje miejsce jest tu gdzie serce | F | G | Am7 | Am7 |  
moje miejsce jest tu gdzie serce | F | G | Am7 | Am7 |  
moje miejsce jest tu gdzie serce | F | G | Am7 | Am7 |  
moje miejsce jest tu gdzie serce | F | G | Am7 | Am7 |  
moje miejsce jest tu gdzie serce | F | G | Am7 | Am7 |  
moje miejsce jest tu gdzie serce | F | G | Am7 | Am7 ||  
moje miejsce jest tu gdzie serce  
moje miejsce jest tu gdzie serce  
moje miejsce jest tu gdzie serce

## W blasku księżyca

rozłożyli skrzydła na wietrze || **Am** | **G F** |  
i musieli się chwycić za ręce | **Am** | **G F** ||  
by nie wzlecieć za wysoko w powietrze | **Am** | **G F** | **F** ||

potem tulili się do siebie || **Am** | **G F** |  
i tuli tulili | **Am** | **G F** |  
bo nie było nikogo oprócz nich | **Am** | **G F** | **F** ||  
na tym bez boga świecie | **Am** | **G** | **F** | **Em** ||

hu hu hu hu hu hu hu u u || **Am** | **G** | **F** | **F** |  
hu hu hu hu hu hu hu u u | **Am** | **G** | **F** | **F** ||

teraz leżą tuż obok siebie || **Am** | **G F** |  
z nagimi pestkami | **Am** | **G F** |  
jak przecięty na pół owoc | **Am** | **G F** |  
bo byli za młodzi na miłość | **Am** | **G** | **F** | **F** ||

sparzyli sobie usta pocałunkiem || **Am** | **G F** |  
potargali skrzydła | **Am** | **G F** |  
i śmiertelnie zmęczeni zasnęli | **Am** | **G F** |  
na poboczu mlecznej drogi | **Am** | **G** | **F** | **F** ||

tuli tulili || **Am** | **G F** |  
tuli tulili | **Am** | **G F** |  
tuli tulili | **Am** | **G F** |  
i śmiertelnie zmęczeni zasnęli | **Am** | **G** | **F** | **F** ||

tuli tulili || Am | G F |  
tuli tulili | Am | G F |  
tuli tulili | Am | G F |  
na poboczu mlecznej drogi | Am | G | F | F |  
nie było nikogo oprócz nich | Am | G | F | F ||

hu hu hu hu hu hu hu u u || Am | G | F | F |  
nie było nikogo oprócz nich | Am | G | F | F |  
hu hu hu hu hu hu hu u u | Am | G | F | F |  
nie było nikogo oprócz nich | Am | G | F | F ||  
hu hu hu hu hu hu hu u u  
nie było nikogo oprócz nich  
hu hu hu hu hu hu hu u u  
nie było nikogo oprócz nich  
hu hu hu hu hu hu hu u u



## Mateusz

Wszystko co dane nam, dane jest z góry     **g c g**  
To, że ja mogę coś, lecz że nie muszę     **F g**  
Bóg pisze nam najlepsze scenariusze  
A wiatr układa najlepsze fryzury  
Dzikie owoce smakują najlepiej  
Najpiękniej ubrane są lilie polne  
Ptaki nie sieją, a nie chodzą głodne  
A ja nie przypadkiem jestem człowiekiem

A gdybym próbował choć trochę urosnąć     **g c g**  
Dla kurzu i zbójców gromadząc dobytek     **F g**  
I bijąc pokłony przed rdzą niewolnicze  
Ublizam świadomie odwiecznym mądrościom  
Drogę tą wypróbowało już wielu  
Rozważ to w sercu nim przed nią przystaniesz  
Szukaj królestwa wpierw, będzie Ci dane  
W beztrosce żyć, by móc się skupić na celu

**cgDg**  
**GDCDaGCD**

## Podróż

Przyszedłem tu tylko na chwilę.  
Ledwo pukałem, a już muszę zniknąć  
- Och, proszę się trochę posilić  
I usiąść przy stole, skorzystać z płomyka  
- Ja nie chciałbym robić kłopotu  
- To wcale nie kłopot, pan siada, do licha!  
Należę ciepłego kompotu  
Napije się pan ze złotego kielicha  
(W kielichu nie krople, lecz chwile  
Ciekące przez palce, kapiące na ziemię)  
- Dziękuję za pana gościnę!  
Komocik jest pyszny, jak gasi pragnienie!  
(Wnet wiem, że to wszystko przeminie  
W noc jedną, spokojną całkiem osiwieję  
Że z prochu powstałem i w proch się obrócę  
Lecz w głowie pulsuje mi zdanie: olśnienie!)

**C a g e**

To jest tylko podróż  
I nie zamierzam odpuścić kwestii  
Dokąd zmierzam

**C a g e**

(Z fotela się zrywam i biegnę)  
- A gdzie pan ucieka? - Ja bardzo się spieszę  
Zrozumieć, co jest życia sednem  
Upychać garściami wrażeniami kieszeń  
By kręcić się na karuzeli  
I czekać aż ktoś mnie rozweseli  
Wziąć spokojnie głęboki oddech  
Zrozumieć, żem pusty, niemądry i błędzę  
Przewracać się biegnąc i wstawać  
Przemywać starannie wytarte kolana  
Hartować się, uczyć, zaprawiać  
Rozmyślać za dużo i nie spać do rana  
I pić znowu z tego kielicha  
(Jak dużo tych kropel na ziemi, do licha!)  
Lecz pamiętać to ostrzeżenie:  
Iż czas tu to chwilka, kruszynka, westchnienie, że...

**C a g e**

To jest tylko podróż  
I nie zamierzam odpuścić kwestii  
Dokąd zmierzam

**C a g e**

- Spis treści -

## Droga II

Idą ludzie polną drogą, niosą w butach kurz,                   **h/A**  
słońce im przypala twarze, śmiech nie schodzi z ust.       **e/Fis**  
Krok za krokiem, wciąż do przodu, by osiągnąć cel,  
jest on jeden- by już nigdy nie rozstawać się.  
Noga w nogę, ręka w rękę, wciąż przybywa lat,  
buty wydeptują ścieżkę wśród wysokich traw.

Kroczył swoją drogą właśnie tak,       **G/D**  
nie oglądaj się za siebie,               **A**  
kurz pokrywa stary szlak!               **Fis**  
Kroczył, twardo stawiając każdy but,   **G/D**  
wciąż ktoś trzyma Cię za rękę         **A**  
i pomaga przebyć ją.                   **Fis**

Patrzysz w niebo, widzisz- gwiazdy oświetlają mrok,   **h/A**  
obok Ciebie czyjaś twarz, ciepło bije w noc.               **e/Fis**  
Księżyc jej zagląda w oczy, szkliste jak od łez,  
rękę ciepłą czujesz w dłoni, to Twój życia sens.

Kroczył swoją drogą...       **G/D**  
  **A/Fis**

Zdarte buty, ciężkie nogi dają Wam już znak,               **h/A**  
wytrzymały w tej miłości wiele trudnych lat,             **e/Fis**  
lecz wciąż słońce nad głowami, wiatr rozwiewa piach,  
wasze serca ciągle walczą, idąc razem w dal.  
Tak wpatrzeni ciągle w siebie, otuleni mgłą,  
w starych butach wędrujecie, pielęgnując ją.

Krocz swoją drogą... **G/D**  
**A/Fis**

## Graj Muzyko

Jeszcze kiedyś powrócimy do tych miejsc                    **E/H**  
Jeszcze kiedyś powrócimy do tych ludzi                    **fis/Gis H**  
Jeszcze kiedyś przypomnimy sobie że  
W naszych sercach każdy człowiek iskrę wzbudził.  
Jeszcze kiedyś poczujemy w sobie to  
Jeszcze kiedyś wypełnimy pustkę swą  
Jeszcze wiatry znów pognają nas  
Na spotkanie z przyjaciółmi z dawnym lat.

Graj nam muzyko, graj                    **A/E**  
Mocą swą duszę napełnij.                    **Gis/cis**  
Graj nam muzyko, graj                    **A/E**  
Niech marzenia się spełnią.                    **Fis Gis/cis**

Jeszcze zatli się promyk nadziei                    **E/H**  
Jeszcze serce zawoła wciąż więcej                    **fis/Gis H**  
Jeszcze dźwięki zagrają nam w piersi  
Znów muzyki będzie w nas więcej  
Jeszcze raz ognisko zapłonie  
Jeszcze głosów przybędzie nam wokół  
Jeszcze raz zabrzmiał chór i to wszystko  
Da nam ciepło bijące tu wokół

Jeszcze głowa wspomnieniem zakwitnie                    **E/H**  
Jeszcze mocno zaszumi w nas radość                    **fis/Gis cis**  
Jeszcze każdy poczuje z nas wiosnę  
I na zawsze będziemy znów razem.

Graj nam, muzyko... A/E  
**Gis/cis**  
A/E  
**fis Gis/cis**



## Dziwny instrument

Śnię o jego ciepłych dłoniach    **a, E**  
i pod jego wzrokiem płonę.    **a, E**  
Jemu śni się moje ciało,    **F, a**  
lecz coś nie tak, jak być miało!    **F, E**  
Moje nierozumne serce,    **a, E**  
masz ideał, a chcesz więcej.    **a, E**  
To jest taki dobry człowiek,    **F, a**  
kiedy w "tak" mu powiesz?    **F, E**

Dziwny instrument, dziwny instrument,    **a, E**  
kto je zrozumie, kto je zrozumie?    **a, E**  
O, moje serce, czego chcesz więcej?    **F, E, a**

On szanuje moje „nie”,    **a, E**  
ale tobie ciągle źle!    **a, E**  
Co ma jeszcze biedny zrobić,    **F, a**  
żebyś chciało się otworzyć?    **F, E**  
Czy ma patrzeć jak na siostrę,    **a, E**  
czy kobietę we mnie dostrzec,    **a, E**  
byś poczuło się bezpieczne,    **F, a**  
nierozumne moje serce?!    **F, E**

Dziwny instrument, dziwny instrument,    **a, E**  
kto je zrozumie, kto je zrozumie?    **a, E**  
O, moje serce, czego chcesz więcej?    **F, E, a**

Czemu ciągle jesteś ciche?      **a, E**  
Czemu równym bijesz rytmem?      **a, E**  
Rozum mówi: Kochaj! Bierz!      **F, a**  
A ty nie wiesz, czego chcesz!      **F, E**  
Rozstrojony mam instrument,      **a, E**  
kiedy trzeba grać nie umie.      **a, E**  
A tamtego oczy ciemne      **F, a**  
symfonie budziły we mnie      **F, E**

Dziwny instrument, dziwny instrument,      **a, E**  
kto je zrozumie, kto je zrozumie?      **a, E**  
O, moje serce, czego chcesz więcej?      **F, E, a**

wyk. Na poddaszu

Tekst i Muzyka: Agata Bocheńska

## **Jedzie babcia przez wieś**

Był spokojny dzień, wszyscy we wsi jeszcze spali **e, C, H**  
a tu nagle grzmot i zapach spalin.  
W tą spokojną wieś wpada szara błyskawica  
i to nie rajdowiec urządza wyścig na ulicach!

Jedzie babcia przez wieś, 80 lat na karku, **e, C, H**  
jedzie babcia przez wieś, 80 na liczniku  
Jedzie babcia przez wieś, 80 lat na karku,  
Jedzie babcia przez wieś w swoim starym tico.

Pomarszczona, stara dłoń mocno trzyma kierownicę. **e, C, H**  
Silnik głośno gra, bo uszy trochę nie dosłyszą.  
Chore stawy i żołądek, na żyłaki nic już nie pomoże  
a zaćmiony wzrok wciąż omiata wiejską drogę.

Jedzie babcia przez wieś... **e, C, H**

Wysłuzony wóz, dwadzieścia pięć już liczy wiosen, **e, C, H**  
mało widział miast, choć dużo takich widział wiosek.  
Wie, że zaraz się rozleci, trzęsie się jak galareta,  
ale ciągle gna, razem z babcią, jak rakieta.

Jedzie babcia przez wieś... **e, C, H**

- Spis treści -

## Zielona kraina

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| Do krainy zielonej              | <b>G</b>   |
| sen nieodgadniony               | <b>C9</b>  |
| jak wielu popchnął mnie w drogę | <b>G D</b> |
| choć runęły marzenia,           | <b>e</b>   |
| rozpadły się plany,             | <b>C9</b>  |
| zawrócić dzisiaj nie mogę       | <b>G D</b> |

Wiele tutaj jest dróg, przepowiednią naznaczonych **e C9 G D**  
Mówią, że nawet Bóg nie zapuszcza się w te strony  
Co chciałem było mi dane, narzekać nie mogłem  
na ludzką niedolę  
Swe życie jednak przegrałem, przespałem

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| Do krainy zielonej              | <b>G</b>   |
| sen nieodgadniony               | <b>C9</b>  |
| jak wielu popchnął mnie w drogę | <b>G D</b> |
| choć runęły marzenia,           | <b>e</b>   |
| rozpadły się plany,             | <b>C9</b>  |
| zawrócić dzisiaj nie mogę       | <b>G D</b> |

Wiele tutaj jest dróg, przepowiednią naznaczonych **e C9 G D**  
Mówią, że nawet Bóg nie zapuszcza się w te strony **e C9 G D**  
Co chciałem było mi dane, narzekać nie mogłem **e C9 G D**  
na ludzką niedolę  
Swe życie jednak przegrałem, przespałem **e C9 G D**



Wciąż gnam, przez zielone pola e C9 G D  
Uparcie gnam e C9 G D

Do krainy zielonej G  
sen nieodgadniony C9  
jak wielu popchnął mnie w drogę G D  
choć runęły marzenia, e  
rozpadły się plany, C9  
zawrócić dzisiaj nie mogę G D

## Pielgrzym

Gdy zdecydujesz się na podróż     **d a**  
W imię boga, gdzie ostatnią drogę     **d a**  
Wskaże Ci wiatr,     **d a**  
Zostaw za sobą świat,     **d a**  
I płyn gdzie chcesz,     **d a**  
Z nadzieją, wiarą,     **d a**  
Miłością i...     **d a**

I śpiewaj, bo morze gra     **a G**  
Pieśń pielgrzyma, który poszedł w dal     **F E**  
Gdzie horyzont wyznacza kres     **a d**  
Przez niebieski czas, byś mógł dać ostatni szept     **F E**

Czas się wypełnia w ostatniej drodze,     **d a d a**  
Która szuka płynących tam,     **d a d a**  
Tam gdzie każdy zna swój dom     **d a d a**  
W stronę tych, co odeszli i...     **d a d a**

I śpiewaj, bo morze gra     **a G**  
Pieśń pielgrzyma, który poszedł w dal     **F E**  
Gdzie horyzont wyznacza kres     **a d**  
Przez niebieski czas, byś mógł dać ostatni szept     **F E**

A ostatni szept jest przy tych,     **d a d a**  
Którzy byli od tak i pozwolili wyjść     **d a d a**  
z mroku     **d a**  
Przeszłości do przyszłości     **d a**  
A Ty płyn     **d a**  
A Ty płyn tam i...     **d a**



|   |            |
|---|------------|
| I śpiewaj, bo morze gra                           | <b>a G</b> |
| Pieśń pielgrzyma, który poszedł w dal             | <b>F E</b> |
| Gdzie horyzont wyznacza kres                      | <b>a d</b> |
| Przez niebieski czas, byś mógł                    | <b>F E</b> |
| Śpiewać, gdy morze gra                            |            |
| Pieśń pielgrzyma, który poszedł w dal             |            |
| Gdzie horyzont wyznacza kres                      |            |
| Przez niebieski czas, być mógł dać ostatni szept. |            |

- Spis treści -

## W drodze

Tobie dobrze jest być w drodze **D9**  
Tak zwyczajnie iść po prostu gdzieś **D9**  
I nie ważne dokąd dojdiesz **x2 D7**  
Ważne żeby działa się **x2 D9**

Droga zawsze Cię prowadzi **D9**  
Zawsze coś pokaże Ci **D9**  
Nowe miejsca nowe twarze **x2 D7**  
Z oczu twoich płyną łzy **x2 D9**

Patrzysz w niebo chmury płyną **D9 D7**  
Wiatr kołysze morze traw **D9 D7**  
Zza chmur słońce się przebija **D9 D7**  
Zanurzona w swoim świecie, trwasz **A7 D9 D7**

Skręcisz w bok lub siądziesz w trawie **D9**  
Złapiesz w dłonie wiatru garść **D9**  
I uśmiechniesz się do marzeń **x2 D7**  
To jest wolność tak chcesz trwać **x2 D9**

Patrzysz w niebo chmury płyną **D9 D7**  
Wiatr kołysze morze traw **D9 D7**  
Zza chmur słońce się przebija **D9 D7**  
Zanurzona w swoim świecie, trwasz **A7 D9 D7**

Droga zawsze Cię prowadzi **D9**  
Zawsze coś pokaże Ci **D9**

wyk. Sebastian Kubiak

Tekst i Muzyka: Sebastian Kubiak

## Marzenia kolorowe/ (Wśród gór)

**E gis fis H7**

I nie powstrzyma Cię już nic Ty zawsze pójdziesz **E gis fis H7**  
swoją drogą  
Wspomnienia złe znikną już zostaną same dobre

To miasto nie zatrzyma Cię Ty w góry znów uciekasz gdzieś **E gis fis H7**  
Niepewna tego co już masz Chcesz żeby los dał CI znak

Rozczarowana życiem bo to nie tak To wszystko miało być **E gis fis H7**  
a teraz strach  
Czy znajdziesz swoje miejsce tam wśród gór gdzie Twój  
wieje wiatr

Gdzie słońca blask i rzeki szum Gdzie szlak co wije się u **E gis fis H7**  
nóg  
Bo kiedy w sercu złe nastroje Ty w góry idziesz by uczesać  
myśli swoje

A w twojej głowie marzenia kolorowe **A H E fis H7 E**  
Dzieci, i dom, i pies już nie młody  
I góry i przestrzeń i podróże  
Porannej kawy w łóżku łyk nieduży

Słyszysz dzieci biegają po mokrej trawie I znowu łapią **E gis fis H7**  
żaby w stawie  
I szeptu wiatr i echo z gór I Ty już wiesz że zostaniesz tu

[- Spis treści -](#)

Nie patrzysz wstecz gdy było źle To przecież już nie ważne    **E gis fis H7**  
jest  
I tylko w środku coś mówi Ci Że to są Twoje najpiękniejsze  
dni

A w twojej głowie marzenia kolorowe    **A H E fis H7 E**  
Dzieci, i dom, i pies już nie młody  
I góry i przestrzeń i podróże  
Porannej kawy w łóżku łyk nieduży

- Spis treści -

wyk. Pod Kocykiem

Tekst i Muzyka: Joanna "Jaw" Buda

## Piosenka Metalowa

1. Idziesz sobie przez park           D  
Na spacerku wieczorem           A  
Z krzaka wypada kark           G  
Szpanujący bejsbolem           D  
Ale zwlekasz z ucieczką           D0  
Nie narzucasz się komuś           A  
Mówisz: Siema Mordeczko!       G  
To z osiedla jest ziomuś! (Tomuś) D

ref: Grupka dresów z pksu       DA  
Wyjedzie, dojedzie i ma       GD  
Spodnie w pasy i zawiasy       DA  
Wyraża się głównie na K..      GD  
Na Ch, na Ziet i A..           DDD

I nie zgadniesz kim są           D  
Twarz w szaliku schowana       A  
A jak kogoś dorwą           G  
Nie pozna go mama           D  
Bo gdy ci w zauku           D  
Narobił przykrości           A  
To zrobią mu kuku           G  
I to po taniości! (Z miłości!)   D

- Spis treści -

|                             |            |
|-----------------------------|------------|
| ref: Grupka dresów z pksu   | <b>DA</b>  |
| Wyjedzie, dojedzie i ma     | <b>GD</b>  |
| Spodnie w pasy i zawiasy    | <b>DA</b>  |
| Wyraża się głównie na K..   | <b>GD</b>  |
| Na Ch, na ci i eŚ           | <b>DDD</b> |
| Więc w serduszku ich nieś.. | <b>D</b>   |



wyk. Pod Kocykiem

Tekst i Muzyka: Joanna "Jaw" Buda

## Kapibara Rysiek

Patrzę na chaszczę                   D  
Jak coś w chaszczach mlaszcze   AD  
Szczерze nie wierze                 D  
Chyba widzę paszczę                AD  
Niby obraz oczom miły               A  
Tylko nie wiem: twarz czy tyły?   D

Hej spodobała mi się                 D  
Kapibara Rysiek!                    AD  
Hej spodobała mi się                 D  
Kapibara Rysiek!                    AD DDD DDD

Paszczę wylaszczę                   D  
I już tulę, głaszczę                 AD  
Mruga co druga                       D  
Ja do domu taszczę                 AD  
Niby nie jest anemiczny              A  
Wszędzie kłaczki, ale śliczny!     D

Hej spodobała mi się                 D  
Kapibara Rysiek!                    AD  
Hej spodobała mi się                 D  
Kapibara Rysiek!                    AD DDD DDD

[- Spis treści -](#)

Pędem na grzędę                   D  
I na grzędzie siędę               AD  
Tulę w ogóle                       D  
I pod każdym względem           AD  
Odjechana z nas jest para       A  
Ja i moja kapibara               D

Hej spodobała mi się             D  
Kapibara Rysiek!                 AD  
Hej spodobała mi się             D  
Kapibara Rysiek!                 AD DDD DDD

Czyś lasowiak, czyś góralem.    A  
Kochaj swoją kapibarę!         D

Hej spodobała mi się             D  
Kapibara Rysiek!                 AD  
Hej spodobała mi się             D  
Kapibara Rysiek!                 AD DDD DDD

## Łojeżu

**E→F E→F a E→F E→F G E7**

|                                 |                |
|---------------------------------|----------------|
| Dokąd tupta nocą jeż            | <b>a C F E</b> |
| Ciągle męczy mnie pytanie       | <b>F E</b>     |
| Możesz wiedzieć jeśli chcesz    | <b>a C F E</b> |
| Czy podejmiesz to wyzwanie?     | <b>F E</b>     |
| Tupie jakby z trampoliny        | <b>d</b>       |
| Wybił się w podkutych butach    | <b>a</b>       |
| Potem prychnie w gąszczu zginie | <b>d</b>       |
| I gdzieś znów zawzięcie tupta   | <b>G E7</b>    |

|                          |                |
|--------------------------|----------------|
|                          | <b>E→F E→F</b> |
| Dokąd tupta, dokąd tupta | <b>a</b>       |
|                          | <b>E→F E→F</b> |
| Tupu, Tupu, Tup          | <b>a</b>       |
|                          | <b>E→F E→F</b> |
| Dokąd tupta, dokąd tupta | <b>a</b>       |
|                          | <b>E→F E→F</b> |
|                          | <b>G E7</b>    |

|                              |                |
|------------------------------|----------------|
| Dokąd tupta nocą jeż         | <b>a C F E</b> |
| Wielkiej wagi tajemnica      | <b>F E</b>     |
| Możesz wiedzieć jeśli chcesz | <b>a C F E</b> |
| Jeśli zdołasz ją rozwikłać   | <b>F E</b>     |
| Wstęgi ulic, rzędy świateł   | <b>d</b>       |
| I pies co pod blokiem jójczy | <b>a</b>       |
| Nie ciskajcie w jeża jabłek  | <b>d</b>       |
| Bo was znajdzie i wykończy   | <b>G E7</b>    |

|                          |                |
|--------------------------|----------------|
|                          | <b>E→F E→F</b> |
| Dokąd tupta, dokąd tupta | <b>a</b>       |
|                          | <b>E→F E→F</b> |
| Tupu, Tupu, Tup          | <b>a</b>       |
|                          | <b>E→F E→F</b> |
| Dokąd tupta, dokąd tupta | <b>a</b>       |
|                          | <b>E→F E→F</b> |
|                          | <b>G E7</b>    |

|                               |                |
|-------------------------------|----------------|
| Dokąd tupta nocą jeź          | <b>a C F E</b> |
| To odwieczna jest zagadka     | <b>F E</b>     |
| Możesz wiedzieć jeśli chcesz  | <b>a C F E</b> |
| Nie wie ojciec nie wie matka  | <b>F E</b>     |
| Nie wie nikt na całym świecie | <b>d</b>       |
| Dokąd zmierza ten igielnik    | <b>a</b>       |
| Jeśli kiedyś się dowiecie     | <b>d</b>       |
| Pamiętajcie się podzielić     | <b>G E7</b>    |

|                          |                |
|--------------------------|----------------|
|                          | <b>E→F E→F</b> |
| Dokąd tupta, dokąd tupta | <b>a</b>       |
|                          | <b>E→F E→F</b> |
| Tupu, Tupu, Tup          | <b>a</b>       |
|                          | <b>E→F E→F</b> |
| Dokąd tupta, dokąd tupta | <b>a</b>       |
|                          | <b>E→F E→F</b> |
|                          | <b>G E7</b>    |

|                              |                |
|------------------------------|----------------|
| Dokąd tupta nocą jeź         | <b>a C F E</b> |
| Łamigówką jest wszechczasów  | <b>F E</b>     |
| Możesz wiedzieć jeśli chcesz | <b>a C F E</b> |
| Nie wywołuj jeża z lasu      | <b>F E</b>     |

Dokad tupta, dokad tupta **E→F E→F**  
**a**  
**E→F E→F**

Tupu, Tupu, Tup **a**  
**E→F E→F**

Dokad tupta, dokad tupta **a**  
**E→F E→F**  
**G E7**

## Szkwał

**a e F F6+ E a**

|                                |              |
|--------------------------------|--------------|
| Mówią o mnie "nic dobrego"     | <b>a F6+</b> |
| Moczymorda, wściekły pies      | <b>C E</b>   |
| Nie opuści strzemiennego       | <b>a F6+</b> |
| Nie odpuści choćby szczęł      | <b>C E</b>   |
| Mówią, kiedy mnie zawiewa      | <b>a F6+</b> |
| Kiedy w skroniach huczy chmiel | <b>C E</b>   |
| Że dryfuje wciąż bez celu      | <b>a F6+</b> |
| Ja w tym właśnie widzę cel     | <b>C E</b>   |
| Mówią, kiedy Cię zawiewa       | <b>a F6+</b> |
| Kiedy w skroniach huczy chmiel | <b>C E</b>   |
| Że dryfujesz wciąż bez celu    | <b>a F6+</b> |
| Ty w tym właśnie widzę cel     | <b>C E E</b> |

|                                |                |
|--------------------------------|----------------|
| To idzie szkwał                | <b>a</b>       |
| Piątkowy szkwał                | <b>e</b>       |
| Znowu z kotwicy zrywam się     | <b>F F6+</b>   |
| I znowu w miasto znikam gdzieś | <b>F6+ E a</b> |
| To idzie szkwał                | <b>a</b>       |
| Nadciąga szkwał                | <b>e</b>       |
| Bez planów, kursów i bez map   | <b>F F6+</b>   |
| Jak rozpędzony sztormem wrak   | <b>F6+ E a</b> |

**a e F F6+ E a**

|                                |              |
|--------------------------------|--------------|
| W poniedziałek do kieratu      | <b>a F6+</b> |
| Łóżko, praca, dzieci, dom      | <b>C E</b>   |
| Dzień za dniem, mijają lata    | <b>a F6+</b> |
| Czasem tylko przyjdzie sztorm  | <b>C E</b>   |
| Czasem gdzieś się zawieruszę   | <b>a F6+</b> |
| Podryfuje czasem w świat       | <b>C E</b>   |
| Spokój mąci moją duszę         | <b>a F6+</b> |
| Czuję wzbierający wiatr        | <b>C E</b>   |
| Czasem gdzieś się zawieruszysz | <b>a F6+</b> |
| Podryfujesz czasem w świat     | <b>C E</b>   |
| Spokój mąci Twoją duszę        | <b>a F6+</b> |
| Czujesz wzbierający wiatr      | <b>C E E</b> |

|                                |                |
|--------------------------------|----------------|
| To idzie szkwał                | <b>a</b>       |
| Piątkowy szkwał                | <b>e</b>       |
| Znowu z kotwicy zrywam się     | <b>F F6+</b>   |
| I znowu w miasto znikam gdzieś | <b>F6+ E a</b> |
| To idzie szkwał                | <b>a</b>       |
| Nadciąga szkwał                | <b>e</b>       |
| Bez planów, kursów i bez map   | <b>F F6+</b>   |
| Jak rozpędzony sztormem wrak   | <b>F6+ E a</b> |

**a e F F6+ E a**

|                                |              |
|--------------------------------|--------------|
| Trudne ranki w suchym doku     | <b>a F6+</b> |
| Głośny tupot białych mew       | <b>C E</b>   |
| W jednym klapku i szlafroku    | <b>a F6+</b> |
| Wyliniały morski lew           | <b>C E</b>   |
| Teraz czas na spokój ciszę     | <b>a F6+</b> |
| W szmatach linach zrobić klar  | <b>C E</b>   |
| Za czas jakiś znów usłyszę     | <b>a F6+</b> |
| Nadchodzący znany gwar         | <b>C E</b>   |
| Teraz czas na spokój ciszę     | <b>a F6+</b> |
| W szmatach linach zrobisz klar | <b>C E</b>   |
| Za czas jakiś znów usłyszysz   | <b>a F6+</b> |
| Nadchodzący znany gwar         | <b>C E E</b> |

|                                |                |
|--------------------------------|----------------|
| To idzie szkwał                | <b>a</b>       |
| Piątkowy szkwał                | <b>e</b>       |
| Znowu z kotwicy zrywam się     | <b>F F6+</b>   |
| I znowu w miasto znikam gdzieś | <b>F6+ E a</b> |
| To idzie szkwał                | <b>a</b>       |
| Nadciąga szkwał                | <b>e</b>       |
| Bez planów, kursów i bez map   | <b>F F6+</b>   |
| Jak rozpędzony sztormem wrak   | <b>F6+ E a</b> |
| To idzie szkwał                | <b>a</b>       |
| Piątkowy szkwał                | <b>e</b>       |
| Znowu z kotwicy zrywam się     | <b>F F6+</b>   |
| I znowu w miasto znikam gdzieś | <b>F6+ E a</b> |
| To idzie szkwał                | <b>a</b>       |
| Nadciąga szkwał                | <b>e</b>       |
| Bez planów, kursów i bez map   | <b>F F6+</b>   |
| Jak rozpędzony sztormem wrak   | <b>F6+ E a</b> |

**a e F F6+ E a**



## Bezkresy wędrowne

**G D e h G D Fis Fis**  
**G D e h G D e A A**

Zajrzyj jutro do mnie ze świtem                   **D Fis7 G g**  
Na pogaduchy może starczy dnia               **fis G e C A7**  
O wędrowkach które już za nami  
Każdy w młodym sercu jakąś iskrę miał

Sukcesy dawno zapomniane                       **D Fis 7 G g**  
Porażki odcisnął na twarzy czas               **D fis (G D) e e h A G G A A**  
Chcę zobaczyć znów połoniny  
Gdzie warkocze pieścił, zaplatał wiatr

Mam stary plecak i buty zdeptane           **h A G D e fis G A**  
Co dumnie niosły mnie przez świat       **h A G D e fis G G A A**  
poszukam piosenki, spakuję gitarę  
Która by chciała ze mną grać

Wstęgi dróg bezkresy wędrowne           **D Fis 7 G g**  
Radośnie świerki w pas kłaniają się       **D fis (G D) e e h A G G A A**  
Niebu oddasz oczu swoich błękit  
Na zawsze pozostawisz tu, serca pół

Mam stary plecak i buty zdeptane           **h A G D e fis G A**  
Co dumnie niosły mnie przez świat       **h A G D e fis G G A A**  
poszukam piosenki, spakuję gitarę  
Która by chciała ze mną grać

**D A e G D A e (GA)**

**D A e G D A e G G A A**

Mam stary plecak i buty zdeptane    **h A G D e fis G A**  
Co dumnie niosły mnie przez świat    **h A G D e fis G G A A**  
poszukam piosenki, spakuję gitarę  
Która by chciała ze mną grać

**G D e h G D Fis Fis**

**G D e h G D e A A**

## Sad

**h e h e h e D D**

Powiedz co wczoraj się stało      (G C) (D D)  
czy wiśnie w tym sadzie rwał      (G C) (D D)  
czy szczęściem chciał obdarować      (G C) (D D)  
A może miłość Ci dał      (G C) (D D)

Czemu patrzysz na niebo      e h  
Czekasz na jakiś znak      e H7  
W oczach twoich polarna noc      C G  
Mleczna droga do gwiazd      a H  
Czemu patrzysz na niebo      e h  
Cicho szepczesz do traw      C G  
W lustrze wody jest błękit      H7 C  
Może błękit ten skradł      a D D

**e D G C e C h C D D**

Powiedz co wczoraj się stało      (G C) (D D)  
czy wiśnie w tym sadzie rwał      (G C) (D D)  
czy szczęściem chciał obdarować      (G C) (D D)  
A może miłość Ci dał      (G C) (D D)

Czemu patrzysz na niebo      **e h**  
Liśćmi okrył się sad      **e h**  
Spójrz na sennych gałązkach      **C G**  
Wiatr do tańca chce grać      **a H**  
Czemu patrzysz na niebo      **e h**  
Z wiosną powróci tu      **e h**  
I korale uplecie z gwiazd      **H7 C**  
Nie rzuci już słów na wiatr      **a D D**

Powiedz co wczoraj się stało      **(G C) (D D)**  
czy wiśnie w tym sadzie rwał      **(G C) (D D)**  
czy szczęściem chciał obdarować      **(G C) (D D)**  
A może miłość Ci dał      **(G C) (D D)**

Powiedz co wczoraj się stało      **(G C) (D D)**  
czy wiśnie w tym sadzie rwał      **(G C) (D D)**  
czy szczęściem chciał obdarować      **(G C) (D D)**  
A może miłość Ci dał      **(G C) (D D)**

A może miłość Ci dał      **(G C) (D D)**  
A może miłość Ci dał      **(G C) (D D)**  
A może miłość Ci dał      **(G C) (D D)**

**(G C) (D D)**

## Miejska Kołysanka

|  |         |
|--|---------|
| Światła miasteczka pogasły             | A G     |
| Wieczornych lamp ciche mruczenie       | D E A   |
| Weź mnie na spacer choćby i w deszcz   | G D     |
| Zabierz mnie miły dla siebie           | G A D   |
| Złap mnie za rękę szepnij do ucha      | D A     |
| Zabierz mnie proszę do domu            | G D - A |
| Zmęczony dzień przekuję w sen          | G D     |
| Nie mówmy o tym nikomu                 | G A D   |
|  |         |
| Nim nam dokuczy budzik niesforny       | D A     |
| Nim telefony rozzwonią dzień           | G D A   |
| Przytul mnie miły przytul na chwilę    | G0 GX G |
| Niech nas ukoji spokojny sen           | D A D   |
|  |         |
| Świt przyklejony do okien              | A G     |
| Miejski horyzont dzieli rumieńcem      | D E A   |
| Na jego tle spotkały się               | G D     |
| Splecione słowa i ręce                 | G A D   |
| Spokój tak z dawna szukany             | D A     |
| Brzmi wciąż uparcie dźwiękiem sumienia | G D - A |
| Niech zgaśnie świat wstrzymajmy czas   | G D     |
| W ramionach ukojenia                   | G A D   |

## Przed nocą

|  |                |
|--|----------------|
| W górach wiatr porywa chmury             | <b>ehh7A</b>   |
| Bez przystanku płynie czas               | <b>ehh7A</b>   |
| Popatrz jak pod wiatr, pod słońce        | <b>ehh7AH7</b> |
| Wieczór dotyka dnia                      | <b>AH7</b>     |
| Spokój płynie z nocną ciszą              | <b>ehh7A</b>   |
| grają szumy wietrznych traw              | <b>ehh7A</b>   |
| Drzew krzykliwe dźwięki w ciszy skrzypią | <b>ehh7AH7</b> |
| Wieczór dotyka dnia                      | <b>AH7</b>     |
|  |                |
| A nam zostało jeszcze tyle tylko czasu   | <b>eDGD</b>    |
| By zanieść swój dzień na spotkanie nocy  | <b>eDGH7</b>   |
| Ten wietrzny szum w niespełnionej ciszy  | <b>CGDe</b>    |
| Pozwoli nam dziś, zamknąć oczy           | <b>aH7e</b>    |
|  |                |
| Złoto-czerwienieje łąka                  | <b>ehh7A</b>   |
| Szarość syci kępy traw                   | <b>ehh7A</b>   |
| Wilgotnieją szlaki wśród pąsowych maków  | <b>ehh7AH7</b> |
| Wieczór dotyka dnia                      | <b>AH7</b>     |
| I zostaje tylko cisza                    | <b>ehh7A</b>   |
| Już zamknięta w stożek cienia            | <b>ehh7A</b>   |
| Kwiaty, łąka i drzew kołysanie           | <b>ehh7AH7</b> |
| wieczór dotknął dnia                     | <b>AH7</b>     |



Sobie leżeć na łące ... **e a D e**

Teraz wiem jak

**C D**

Oszukać czas

**h e**

Rzucić wszystko, bo chciałbym tak

**C D e**

Sobie leżeć na łące .... **e a D e**



## Uśmieszek :)

Uczesał mnie dziś wiatr                    G C  
Słońce dodało rumieńce                    D G  
We włosy ktoś wplątaaał mi kwiat        G C  
Na bukiet nie miałam miejsca w ręce    D G

Dość mam kompleksów                    G  
Smutnych wyrzeczeń                        D  
Nie wstydzę się,                            D  
Wiatr mnie nie targa tylko czesze        G  
I bez pretekstu                            G  
Puszczam uśmieszek                        D  
W nadziei, że                                D  
Choć raz nim kogoś pocieszę                G

Na trawie poloneza tańczę solo            G C  
Brak muzyki i partnera nie zawadza      D G  
W lesie na głos prowadzę monolog        G C  
Na czyjś krzyk przed echem odpowiadam D G  
(Echo, echo)

Dość mam kompleksów...    G D D G

Literom alfabetu się buntuję            G C  
Po rękach muszę pisać, bo zapomnę      D G  
Wskazówki zegara ignoruję                G C  
W życiu najczęściej, to gubię wątek      D G  
(o czym to ja...)

Dość mam kompleksów... **G D D G**

|                                |            |
|--------------------------------|------------|
| Na przykład Ciebie             | <b>G</b>   |
| I Ciebie                       | <b>C</b>   |
| Ciebie też                     | <b>D</b>   |
| Mogę pocieszyć uśmiechem       | <b>G</b>   |
| Nie musisz się przejmować tym, | <b>G C</b> |
| że nie jest idealnie           | <b>D G</b> |
| Ale fajnie!                    |            |

Dość mam kompleksów... **A E E A**

## Bałwan

Śnieg przykrył nocą bujdy i kłamstwa    **G D/fis e**  
zasypał w białej pościeli.                    **C G**  
Jakby dał tobie szansę od losu                **a e**  
i z brudnych myśli wybielił                    **D**

Błyszczą twe oczy dwa ciemne węgle    **G D/fis e**  
znów bez wyrzutów sumienia.                **C G**  
Jakby przeszłości nigdy nie było              **a e**  
albo nie miała znaczenia.                    **D**

Włóż zardzewiały garnek na głowę        **C G**  
chwyć starą miotłę brzoźową.                **a e**  
Możesz spokojnie na świeżym śniegu       **C a**  
pisać swą bajkę na nowo.                    **e D G**

Kiedyś stopniejesz i w blasku słońca    **C G**  
Sople zamienią się w lzy.                    **a e**  
Dziś jeszcze mroźno więc idealnie        **C a**  
Dla takich bałwanów jak ty.                **D**

Tekst: Tomasz Czapiewski, Muzyka: Szymon Kamiński

## Modlitwa

Jak podczas zwykłego spotkania      **h e G A**  
między Tobą a mną proszę -      **h D/fis G**  
Przyjdź i nalej w me myśli mądrość      **h D/fis G**  
Wlej choćby trochę drżenia      **h e G A**  
starczy jeden wstrząs -      **h D/fis G**  
choćby jedno czucie istnienia.      **h D/fis G**

Zerwij skorupę zwyczajności      **e fis G A**  
Oddal przeciętność nic nie znaczy zwykłość      **h e h e**  
Więc zabierz proszę wszystko co zwykłe      **e fis G A**  
Zabierz łzy na codzien i zabierz śmiech      **e h e h**  
i spraw bym pozostał człowiekiem      **e D/fis G**

Przyjął Twą prostotę i po prostu wiedział      **G h**  
Że prawdą jest Miłość i że pośrodku stoisz Ty.      **G D**

Tekst: Jankowska Katarzyna, Muzyka: Bartyś Antonina, Górny Noemi, Jankowska Katarzyna, Malik Lucyna, Walewski Jan

## 738

Ja nie chcę iść we wszystkich stronę **C E**  
Moja ścieżka, nie moim autorstwem **F Am G**  
Ja nie mam sił, na twoją rolę **C E**  
Wolę dobrze zagrać swoje, **F C**

To nie moja, moja trasa **C**  
Ja wysiadam nie chcę wracać **e**  
Ja wysiadam nie zawracam **F**  
To nie moja, moja trasa **C**  
Czy ktoś wsiada czy zostaje **C**  
Ja wybieram na żądanie **e**  
Ja wybieram na żądanie **F**  
Czy ktoś wsiada czy zostaje **C**

Czy sens łez moich, kiedyś powróci **C E**  
Jest jak bumerang, jak dobrze rzucić **F Am G**  
Czasem się boję, że coś przegapię **C E**  
Całe życie jest poza planem **F C**

To nie moja, moja trasa **C**  
Ja wysiadam nie chcę wracać **e**  
Ja wysiadam nie zawracam **F**  
To nie moja, moja trasa **C**  
Czy ktoś wsiada czy zostaje **C**  
Ja wybieram na żądanie **e**  
Ja wybieram na żądanie **F**  
Czy ktoś wsiada czy zostaje **C**

To nie moja, trasa **C E**  
Ja wysiadam, wysiadam **F**  
Nie zawracam **C**

Tekst: Bartyś Antonina, Muzyka: Bartyś Antonina, Górny Noemi, Malik Lucyna,  
Jankowska Katarzyna, Walewski Jan

## Józef K.

W moim pokoju nie brakuje porządku                    **g c d**  
Splątane myśli poukładam w ładnym rządku        **g c d**  
Wrzucę fajne zdjęcie zagłuszając winy piątku      **g c d**  
I tak nie myślę o tym nieprzyjemnym wątku        **g c d**  
Patrzac już na nią nie myślę o Tobie                **g c d**  
Choć trochę zajął mi ten uporczywy proces        **g c d**  
Jak w Kafce się czuje gdy przyglądam się tu sobie  
Na imię Józef mam choć dalej nie w dowodzie      **g c g**

Czasem Cię wspomnę lecz się staram zapomnieć      **g C D**  
Łatwiej mi spojrzeć w lustro łatwiej jest mi dążyć dalej  
I... nie wiedzieć jak się czujesz teraz powiedz      **g C D**  
Mi... jak się czujesz teraz  
Powiedz mi...    **B C D**  
   **Es C D**  
   **g**

Nie zadane pytania oczekują odpowiedzi            **g c d**  
Lepiej by było przystąpić do spowiedzi            **g c d**  
Prościej spojrzeć w oczy moich przyszłych dzieci   **g c d**  
Łatwiej być dobrym ale tylko w oczach sieci        **g c d**  
Porządek w mojej głowie nie ma ślepych ulic       **g c d**  
Czarne i białe myśli łatwo je wymówić            **g c d**  
Czasami dostrzegę jakiś odcień niepewności      **g c d**  
Szybko zagłuszam wszystkich nieproszonych gości **g c g**

|  |               |
|--|---------------|
| Czasem Cię wspomnę lecz się staram zapomnieć             | <b>g C D</b>  |
| Łatwiej mi spojrzeć w lustro łatwiej jest mi dążyć dalej | <b>g C D</b>  |
| I... nie wiedzieć jak się czujesz teraz powiedz          | <b>B C D</b>  |
| Mi... jak się czujesz teraz                              | <b>Es C D</b> |
| Powiedz mi... Uuu  | <b>B C</b>    |
| Możesz ułatwić cierpienie takich dni                     | <b>Es g</b>   |
| Proszę spójrz  | <b>B</b>      |
| Na mnie już  | <b>C</b>      |
| Wiem nie chcesz proszę                                   | <b>Es</b>     |
| Nabierz za mnie tchu                                     | <b>B</b>      |

|   |              |
|---|--------------|
| Może czasami przyjdzie taka wstrętna myśl     | <b>g c d</b> |
| Życie nie koło jednak dalej muszę iść         | <b>g c d</b> |
| Nie każdy musi wciąż próbować lepszym być     | <b>g c d</b> |
| Nie przyznam tego nigdy koniec wreszcie z tym | <b>g c g</b> |

|  |               |
|--|---------------|
| Czasem Cię wspomnę lecz się staram zapomnieć             | <b>g C D</b>  |
| Łatwiej mi spojrzeć w lustro łatwiej jest mi dążyć dalej | <b>g C D</b>  |
| I... nie wiedzieć jak się czujesz teraz powiedz          | <b>B C D</b>  |
| Mi... jak się czujesz teraz                              | <b>Es C D</b> |
| Powiedz mi... Uuu  | <b>B C</b>    |
| Możesz ułatwić cierpienie takich dni                     | <b>Es g</b>   |
| Proszę spójrz  | <b>B</b>      |
| Na mnie już  | <b>C</b>      |
| Wiem nie chcesz proszę                                   | <b>Es</b>     |
| Nabierz za mnie tchu                                     | <b>B</b>      |



wyk. Ostatni Sojusz Ludzi i Elfów

Tekst: Ostatni Sojusz Ludzi i Elfów, J.R.R. Tolkien w tłumaczeniu Włodzimierza Lewika, Muzyka: Bartosz Bialik

## **Bilbo**

Świat się kręci Ty wirujesz            **G**  
Głowa pełna myśli jest                **G**  
Czas coś zmienić, gdzieś wyruszyć   **G**  
Jaki teraz obrać cel                    **G**  
Biegnę przed siebie                    **e**  
Tam gdzie wstaje dzień               **e**  
Biegnę przed siebie

Słońce wschodzi i zachodzi   **G**  
I dla dobrych i dla złych        **G**  
Cały świat oplata droga        **G**  
Gdy Cię wzywa wstań i idź      **G**  
Biegnę przed siebie                **e**  
Tam gdzie wstaje dzień        **e**  
Biegnę przed siebie

Gdybym nawet musiał brodzić      **C**  
Przez koryta rwących rzek        **G**  
Gdybym nawet miał przemierzyć   **D**  
Najciemniejsze z wszystkich miejsc **e**  
Gdybym szedł spaloną ziemią      **C**  
Gdzie od lat nie padał deszcz      **G**  
Będę szedł                              **D**

|   |            |
|---|------------|
| A droga gna przed siebie                    | <b>fis</b> |
| I nie skończy nigdy się                     | <b>D</b>   |
| A ja za nią tak jak mogę                    | <b>A</b>   |
| Dalej niż ostatni brzeg                     | <b>E</b>   |
| I będziemy i będziemy i będziemy dalej biec | <b>D</b>   |
| Bo ta droga gna przed siebie                | <b>A</b>   |
| Choć zasypie ślady śnieg                    | <b>E/F</b> |

|                                |          |
|--------------------------------|----------|
| Pod gwiazdami w światłach nocy | <b>C</b> |
| Gdzie się kończy stary świat   | <b>G</b> |
| Ty wyruszysz dalej w drogę     | <b>D</b> |
| Pozostawisz nowy ślad          | <b>e</b> |
| Biegnij przed siebie           | <b>C</b> |
| Tam gdzie wstaje dzień         | <b>G</b> |
| Biegnij przed siebie           | <b>D</b> |

|                                    |          |
|------------------------------------|----------|
| Gdybym nawet musiał brodzić        | <b>C</b> |
| Przez koryta rwących rzek          | <b>G</b> |
| Gdybym nawet miał przemierzyć      | <b>D</b> |
| Najciemniejsze z wszystkich miejsc | <b>e</b> |
| Gdybym szedł spaloną ziemią        | <b>C</b> |
| Gdzie od lat nie padał deszcz      | <b>G</b> |
| Będę szedł                         | <b>D</b> |

|   |            |
|---|------------|
| A droga gna przed siebie                    | <b>fis</b> |
| I nie skończy nigdy się                     | <b>D</b>   |
| A ja za nią tak jak mogę                    | <b>A</b>   |
| Dalej niż ostatni brzeg                     | <b>E</b>   |
| I będziemy i będziemy i będziemy dalej biec | <b>D</b>   |
| Bo ta droga gna przed siebie                | <b>A</b>   |
| Choć zasypie ślady śnieg                    | <b>E/F</b> |

|                                     |             |
|-------------------------------------|-------------|
| A droga wiedzie w przód i w przód   | <b>CGDe</b> |
| Choć się zaczęła tuż za progiem –   | <b>CGD</b>  |
| I w dal przede mną mknie na wschód, | <b>CGDe</b> |
| A ja wciąż za nią – tak jak mogę... | <b>CGD</b>  |

|   |            |
|---|------------|
| A droga gna przed siebie                    | <b>fis</b> |
| I nie skończy nigdy się                     | <b>D</b>   |
| A ja za nią tak jak mogę                    | <b>A</b>   |
| Dalej niż ostatni brzeg                     | <b>E</b>   |
| I będziemy i będziemy i będziemy dalej biec | <b>D</b>   |
| Bo ta droga gna przed siebie                | <b>A</b>   |
| Choć zasypie ślady śnieg                    | <b>E/F</b> |

Tekst: Ostatni Sojusz Ludzi i Elfów, Muzyka: tradycyjna piosenka szkocka Will Ye  
Go Lassie Go

## Dziki kwiaty

Pojedziemy wszyscy razem      **CGa**  
Tam gdzie górskie wiodą szlaki      **FGC**  
Ogrzejemy się przy ogniu      **FGa**  
Odczytując gwiazdne znaki      **dF**  
Czy ty będziesz z nami tam?      **CFGC**

Pojedziemy wszyscy razem      **FGC**  
Tam gdzie górskie wiodą szlaki      **FGa**  
Tam gdzie pachną dziki kwiaty      **dF**  
Czy ty będziesz z nami tam?      **CFGC**

Pojawiła się w dolinach      **CGa**  
Wiosna zdobiąc świat zielenią      **FGC**  
I beskidzkie stare buki      **FGa**  
Przełądają się w strumieniu      **dF**  
Czy ty będziesz z nami tam?      **CFGC**

Pojedziemy wszyscy razem      **FGC**  
Tam gdzie górskie wiodą szlaki      **FGa**  
Tam gdzie pachną dziki kwiaty      **dF**  
Czy ty będziesz z nami tam?      **CFGC**

A gdy kiedyś będziesz sam      **CGa**  
Trwać niezmiennie będą gwiazdy      **FGC**  
Droga biegnie wciąż przed siebie      **FGa**  
Wrócić na nią może każdy      **dF**  
My będziemy zawsze tam      **CFGC**

Pojedziemy wszyscy razem      **FGC**  
Tam gdzie górskie wiodą szlaki      **FGa**  
Tam gdzie pachną dzikie kwiaty      **dF**  
My będziemy zawsze tam      **CFGC**

- Spis treści -

## Pieczone jabłka

**d F C g**

Chodź, pójdziemy dziś na Kalenicę **d**  
Może znowu zmylimy drogę **C**  
Dzisiaj mgła okryła Pieszyce **g**  
Chodź, pójdziemy rozpalić ogień **d**  
Tyle czasu już upłynęło **F**  
I sił być może jest mniej **C**  
Ale weźmy w plecak termos **g/B**  
I garść wspomnień, i jabłka też **F C**

Czeka na nas Zimna Polanka **d**  
która wspomnień roznieca płomień **B**  
Ta inwersja - ach, jaka ładna **F**  
Ciepłe swetry, zmarznięte dłonie **C**  
Usiądziemy znów razem w słońcu **d**  
Ustawimy z gałązek stosik **B**  
I weźmiemy jabłka - najśłodsze **F**  
I tę miłość, co nas nad mgłę wznosi **C**  
I choć skóra już nie tak gładka **B**  
To ty wiesz, że to, co jest w środku **F d**  
warte jest czasu i ognia **B A7**  
I jak dobre być może i słodkie **d g A7**

**Solo: d F C g | d F C g A7**

Czeka na nas Zimna Polanka... **d...**

## Zostanie ślad

### A E fis D

Są ludzie, po których                   A  
Nie zostanie ślad w Internecie   E  
Zostaną “bzdury”,                   **fis**  
Krzątanie się o świecie           D  
Są ludzie, których postęp       A  
Dogonić już nie może           E  
Zostaną słowa proste           **fis**  
Zostaną ostre noże               D

I świat się o nich nie dowie,   A  
Choć byli całym światem       E  
Być może zostanie opowieść   **fis fis/E**  
Stary zeszyt w kratę           D  
Zostanie piękne drzewo       A  
Jak światy rozłożył           E  
Bo ten ktoś, wiem na pewno,   **fis**  
Dbał o każdy listek           E

Zostaną ludzie, których       A  
Poniesiesz w swym spojrzeniu   E  
W kolorze włosów, skóry,      **fis fis/E**  
W znamieniu na ramieniu       D

Zostaną i nie zginą           **fis E**  
Wśród wielkiego tłumu       A  
Jak zdjęcia powrzuć       **fis E**  
Luzem do albumu           D



Zostaną ludzie, których... **A...**

**Aaa... fis E A | fis E D**

**solo: A E fis D...**

I świat się o nich nie dowie **A**

Choć byli całym światem **E**

Być może zostanie opowieść **fis**

**D E A**

- Spis treści -

## Obietnice

|   |                 |
|---|-----------------|
|   | <b>capo III</b> |
| Nie obiecuj mi                                  | <b>a</b>        |
| świata tajemnic,                                | <b>F</b>        |
| rzek melodii, koron drzew i gwiazd,             | <b>G</b>        |
| co lśniły jeszcze wczoraj tu, na naszym niebie  | <b>G F</b>      |
| I nie mówi mi,                                  | <b>a</b>        |
| że na zawsze,                                   | <b>F</b>        |
| że na pewno i nieodwołalnie,                    | <b>G</b>        |
| tak jak kamień wciąż i stale                    | <b>G</b>        |
| proszę nie mów                                  | <b>F</b>        |
|   |                 |
| Że jesteś                                       | <b>a</b>        |
| że będziesz                                     | <b>F</b>        |
| gdy odejdziesz                                  | <b>G</b>        |
| zostanie echo pustych słów x2                   | <b>F</b>        |
|   |                 |
| Już nie próbuj                                  | <b>a</b>        |
| nakarmić mnie słowem                            | <b>F</b>        |
| otulonym miękkim głosem Twym                    | <b>G</b>        |
| co w uszach tli się mi wciąż                    | <b>G</b>        |
| wiecznie żywym ogniem                           | <b>G F</b>      |
| Chcę zapomnieć                                  | <b>a</b>        |
| Puścić w przeszłość                             | <b>F</b>        |
| Wszystkie chwile, w których obiecujesz kłamstwa | <b>G</b>        |
| chcę je wyrwać z drzewa moich wspomnień         | <b>G F</b>      |

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| Że jesteś                     | a |
| że będziesz                   | F |
| gdy odejdiesz                 | G |
| zostanie echo pustych słów x2 | F |

**a F G F x2**

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| Że jesteś                     | a |
| że będziesz                   | F |
| gdy odejdiesz                 | G |
| zostanie echo pustych słów x3 | F |

## Magia

capo V

intro:

e h D A

C G A x2

|                                   |         |
|-----------------------------------|---------|
| Co to za magia jest w tych górach | e h D A |
| Jakie czary tam panują            | C G A   |
| że wieszane na chmur sznurach     | e h D A |
| jak szwy trefne mgły się prują?   | C G A   |

|                            |       |
|----------------------------|-------|
| Nocą chłodną niebo iskrzy  | e A   |
| posypane srebrną mąką      | e A   |
| a nieboskłon tu najbliższy | C G A |
| wonią lasu zdążył wsiąknąć | C G A |
| Nocą chłodną niebo iskrzy  | e A   |
| posypane srebrną mąką      | e A   |
| a nieboskłon tu najbliższy | C G A |
| wonią lasu zdążył wsiąknąć | C h e |

|                                 |         |
|---------------------------------|---------|
| Z czasem wszystko zginie precz  | e h D A |
| i mgłą i woń i gwiazdy          | C G A   |
| lecz drzewnej chaty ciemna sień | e h D A |
| pozostanie w gąszczu iglastym   | C G A   |

Nocą chłodną niebo iskrzy e A  
posypane srebrną mąką e A  
a nieboskłon tu najbliższy C G A  
wonią lasu zdążył wsiąknąć C G A  
Nocą chłodną niebo iskrzy e A  
posypane srebrną mąką e A  
a nieboskłon tu najbliższy C G A  
wonią lasu zdążył wsiąknąć C h e

**instrumental**

**e h D A**

**C G A x4**

## Wilczyca

Znów zdążyłam, jeszcze śpią      **Em C**  
Buzie głaszczesz szary świt      **Em C**  
Mam dla siebie kilka chwil      **Em C**  
Nim znów w matkę zmienię się      **Em C**

Zimną wodą zmyję krew      **Em C**  
Z liści wyczyszczysz brudną sierść      **Em C**  
Rany skryje szary golf      **Em C**  
Potem zrobię dzieciom jeść      **Em C**

Kiedyś pełni bałam się      **Em C**  
Wilczyce brałam w krótką smycz      **Em C**  
Smagałam ją gdy chciała wyc      **Em C**  
Bałam się ją puścić w mrok      **Em C**

Bałam się że już nie wrócę      **Em**  
Bałam się że już nie wrócę      **C**  
Bałam się że już nie wrócę      **Em**  
Tu      **C**

Czule głaszczysz szarą sierść      **Em C**  
Piękna była nasza noc      **Em C**  
Wstał już dzień, idź już spać      **Em C**  
Potrzebuje ciebie, a ty mnie      **Em C**

Żebym miała siły wracać **Em**

Żebym miała siły wracać **C**

Żebym miała siły wracać **Em**

Tu **C**



## Litania do przydrożnego krzyża

Chryste bez grzechu dłutem poczęty **Em Bm**  
Chryste w zimnej szopie zrodzony **Em Bm**  
Chryste Twe boskie ciało spożywają **Em Bm**  
Chryste korniki mchy porosty **Em Bm**  
Chryste przedwieczny **D**  
Chryste poniemiecki **D**

Chryste złotem i brudem pokryty **Em Bm**  
Chryste przez twórcę do krzyża przybity **Em Bm**  
Chryste krzyż twój ci ufundowali **Em Bm**  
Chryste wierni parafianie **Em Bm**  
Chryste nigdy nie żyjący **D**  
Chryste zawsze konający **D**

Chryste najprawdziwszy, **Em**  
Ty nie odwrócisz głowy **Bm**  
Chryste najprawdziwszy, **Em**  
Nie nie przymkniesz oczu **Bm**  
Chryste najłaskawszy **Em**  
Ty nie odwrócisz głowy **Bm**  
Chryste najprawdziwszy, **Em**  
Nie nie przymkniesz oczu **Bm**  
Chryste nasz drewniany **D**  
Chryste **D**  
Coś taki przybity **Em Cmaj7**  
Coś taki przybity **Em Cmaj7**  
Coś taki przybity **Em Cmaj7**  
Coś taki przybity **Em Cmaj7**

- Spis treści -

## Wracamy w Bieszczady

Świat wciąż pędzi i zmienia się życie    **C G**  
Masz dość tego nie dajesz już rady    **C G**  
Ale przecież są jeszcze marzenia    **d e a**  
Wiec się pakuj wracamy w Bieszczady    **F e a**

Pieniądz świeci jak wielka latarnia    **C G**  
Mami blaskiem i chce do szuflady    **C G**  
Nas mamona jeszcze nie dopadła    **d e a**  
My wracamy po prostu w Bieszczady    **F e a**

Chcemy tylko świeżego powietrza    **d G C a**  
I wolności pragniemy nie zagłady    **d G C a**  
Wiec gdy myślisz tak samo, to wiesz    **d G C a**  
Że to dla nas bóg stworzył Bieszczady    **/x2 F e a**

Dziwni mówcy obiecują złote góry    **C G**  
Nam nie trzeba wielkiej tyrady    **C G**  
Nie będziemy się rozmieniać na drobne    **d e a**  
My wracamy po prostu w Bieszczady    **F e a**

Chcemy tylko świeżego powietrza    **d G C a**  
I wolności pragniemy nie zagłady    **d G C a**  
Wiec gdy myślisz tak samo, to wiesz    **d G C a**  
Że to dla nas bóg stworzył Bieszczady    **/x2 F e a**

## Mięta na sianie

Kiedyś z wiatrem do ciebie popłynę **e D**  
Otulona pianą z białych obłoków **e D**  
Potem deszczem ciepłym z gór spłynę **C G**  
Zbiorę wszystkie kwiaty ze stoków **F e**  
Nawet schowam się w strunach gitary **e D**  
Żebyś mógł mnie w nocy wyśpiewać **e D**  
Czerwonymi iskrami zapłonę **C G**  
Żeby zimą twe serce ogrzewać **F e**

Bo kiedy pola zapachną miętą **C G**  
Włożę dla ciebie sukienkę zieloną **a e**  
Będę tańczyła przy świetle księżycy **C G**  
Aż wszystkie gwiazdy na niebie zapłoną **F e**  
Otulona zapachem mięty **C G**  
W zielonej sukience z liści **a e**  
Będę czekała na ciebie na łące **C G**  
Bo ten sen przecież się ziści **F a e**

Latem będę gonić dmuchawce **e D**  
Jesienią się owinę w babie lato **e D**  
Nitka po nitce mnie będziesz rozbierać **C G**  
A ja cię będę kochać i za to **F e**  
Kiedyś z wiatrem popłynę do ciebie **e D**  
Tylko czekaj na mnie na polanie **e D**  
Kroplą deszczu ci spadnę na usta **C G**  
Miętą będę na skoszonym sianie **F e**

|  |              |
|--|--------------|
| Bo kiedy pola zapachną miętą           | <b>C G</b>   |
| Włożę dla ciebie sukienkę zieloną      | <b>a e</b>   |
| Będę tańczyła przy świetle księżyca    | <b>C G</b>   |
| Aż wszystkie gwiazdy na niebie zapłoną | <b>F e</b>   |
| Otulona zapachem mięty                 | <b>C G</b>   |
| W zielonej sukience z liści            | <b>a e</b>   |
| Będę czekała na ciebie na łące         | <b>C G</b>   |
| Bo ten sen przecież się ziści          | <b>F a e</b> |